

Coût du stage

- **143 €** (udea37 et udesma37) / 120 € à partir du deuxième enfant d'une même famille.
- **185 €** (hors unions et hors département) (dont 1 € d'adhésion à l'UDEA37)

Modalités de paiement :

règlement par chèque à l'ordre de l'UDEA 37

Autorisation parentale

(obligatoire pour les mineurs)

Je soussigné(e)

Responsable légal de l'enfant

l'autorise à participer au Stage de Brass Band 2022.

J'autorise les organisateurs à prendre toutes les mesures d'urgence en cas d'accident étant entendu que je serai prévenu(e) dans les meilleurs délais.

Fait le / /2022

Signature



Infos pratiques

- Tous les stagiaires devront venir avec leurs pupitres (marqué : nom et téléphone)
- Prévoir sourdines, crayon et gomme
- Prévoir une pochette nominative ou trieur pour les partitions
- Apporter serviettes de toilette
- Chacun peut se munir d'un ballon, de jeux de cartes ou de société
- Prévoir tenues de ville et tenue de sport avec baskets
- Tenue de concert : bas noir, haut blanc et chaussures de ville (pas de baskets, merci !)

Renseignements

Nicolas GAHERY : 06 18 75 88 44

Adresse du stage :

Lycée Saint-Denis
19 Avenue du Général de Gaulle
37600 Loches



Stages musicaux
départementaux 2022

Brass band

24 au 28 octobre 2022

LIEU DU STAGE

Lycée Saint Denis
de Loches

ACCESS
PRINT
accessprint.fr



**Le stage est ouvert à tous les élèves
(enfants et adultes) dès la fin du premier cycle
et pratiquant les instruments du brass band.**

Organisation des journées

9H – 11H : chauffe et travail par pupitres
11H15 – 12H15 : orchestre
12H15 – 14H : repas et pause méridienne
14H – 15H30 : travail par pupitres
15H45 – 17H : orchestre
17H – 19H : activités BAFA ou travail personnel
19H – 20H : repas
20H – 21H30 : orchestre

Concerts

Vendredi 28 octobre 2022
Salle Cassiopée-Veigné
Ouverture par Exo Brass à 19h

Brass Band Junior et remise
des instruments par le Conseil
Départemental à 19h45

Le stage

Ce stage réunit des instrumentistes pratiquant les instruments du Brass Band dans les écoles de musique d'Indre-et-Loire, dès la fin du 1^{er} cycle et ayant une pratique ou en orchestre.

Les objectifs sont :

- La découverte de la pratique orchestrale
- La rencontre avec de nouveaux professeurs
- Le partage d'une même passion
- Le travail d'un programme musical afin de se Produire en concert



L'équipe

Direction artistique : Hans LOIRS

Depuis septembre 2018, Hans est le directeur musical du Brass Band des Pays de la Loire. La passion du Brass Band l'occupe depuis plus de dix ans. Que ce soit au pupitre de baryton, trombone ou percussions, il s'enrichit d'expériences musicales avec le Brass Band de Mons, le Brass Band de Douai, le Brass Band des Hauts-de-France et le Brass Band de l'Europe. Il a ainsi pu collaborer avec des personnalités reconnues dans le milieu Brass Band, tels que Olivier Desgardin, Nick Ost, David Thorton, Luc Vertommenn, ainsi qu'avec différents solistes faisant parties de prestigieux Brass Bands européens (Black Dyke, Schoonhoven, Willebroek).

Les professeurs

Cornet : Manon MONTFORT

Ayant suivi son cursus musical aux Conservatoires de Saint-Nazaire puis Tours, Manon est actuellement professeure de trompette à l'école de musique d'Esvres-sur-Indre, au sein d'un Orchestre à l'Ecole de la ville de Tours et étudiante au CRR de Tours en cycle de perfectionnement. Manon est titulaire d'une licence de musicologie et du DEM de trompette. Membre d'Exo Brass.

Cornet : Marion FOINE

Professeur de trompette à la Communauté de Communes Touraine Val de Vienne. Marion, étudiante au CRR de Tours, est titulaire d'un DEM de trompette. Membre d'Exo Brass.

Alto/Bugle : Gaspard COLLIAULT

Étudiant dans la classe de trompette en cycle spécialisé au CRR de Tours, Gaspard est professeur de trompette en école de musique dans l'Orléanais. Membre d'Exo Brass.

Euphonium : Gabrielle POREE

Élève au CRR de Tours depuis 5 ans. Titulaire d'une licence de musicologie, parcours musicien interprète, Gabrielle est professeur de cuivres aux Montils depuis 2021. Membre d'Exo Brass.

Trombone : Sara Escar

Professeure de trombone dans les écoles de musique de la Communauté de Communes Touraine Val de Vienne, Veigné et Contres, Sara a fait ses études en Espagne où elle a obtenu sa licence d'interprétation. Elle est titulaire de deux masters : interprétation (avec Fabrice Millischer en Allemagne à Freiburg) et pédagogie. Membre d'Exo Brass.

Tuba : Emmanuel CORDIER

Étudiant au Pôle Aliénor en troisième année, Emmanuel est titulaire du DEM (Diplôme d'Etudes Musicales) de Tuba. Enseignant en euphonium et tuba des stages d'orchestre d'harmonie de l'Union Départementale des Sociétés Musicales du Cantal. Membre d'Exo Brass, du Brass Band Arverne, et de l'orchestre d'harmonie départemental du Cantal « Les Vieilles Peaux ».

Percussions : Thomas COMET

Originaire de Dax, Thomas y a débuté la percussion avant de poursuivre ses études aux Conservatoires de Bayonne puis du CRR de Tours. Titulaire des DEM de percussions et de tuba, ainsi que d'une licence en musicologie, il suit actuellement un double cursus percussions et tuba en perfectionnement au CRR de Tours. Intervenant Orchestre à l'Ecole de la ville de Tours. Membre d'Exo Brass

Deux animateurs diplômés assureront les pauses et la détente.
Responsable du stage : Nicolas GAHERY : 06 18 75 88 44

Stage de **Brass band**

24 au 28 octobre 2022

Bulletin d'inscription

**Ce bulletin d'inscription est à retourner
au plus tard le 16 octobre 2021 à l'UDEA37 :**

30, rue de ville David – 37400 Amboise
Tél. 02 47 57 06 97

Chaque stagiaire recevra la confirmation de son inscription, accompagnée des éléments concernant son stage par courrier ou email.

Nom :
Prénom :
Adresse :
Date de naissance : / /
Téléphone :
Portable :
Courriel :@.....
Instrument :
Nombre d'années :
École de musique fréquentée :

Inscriptions dans la limite des places disponibles.
Merci de joindre votre paiement à ce bulletin.

